

**Anexo 1 - Critérios de Avaliação - Domínios e Ponderações por Curso/Disciplina**  
**Curso Profissional Intérprete/Ator/Atriz**
**Ens. Profissional - (2024/2025)**

Disciplinas	Domínios	Ponderações		
		10.º	11.º	12.º
Português	D1. Oralidade			20%
	D2. Leitura			15%
	D3. Educação Literária			30%
	D4. Gramática			15%
	D5. Escrita			20%
PLNM (A1, A2 e B1)	D1. Compreensão Oral			15%
	D2. Produção Oral			15%
	D3. Interação Oral			15%
	D4. Leitura			15%
	D5. Escrita			15%
	D6. Gramática			15%
	D7. Interação Cultural			10%
Inglês (continuação)	D1. Competência Comunicativa			75%
	D2. Competência Intercultural			10%
	D3. Competência Estratégica			15%
Espanhol (iniciação)	D1. Competência Comunicativa			80%
	D2. Competência Intercultural			10%
	D3. Competência Estratégica			10%
Espanhol (continuação)	D1. Competência Comunicativa			80%
	D2. Competência Intercultural			10%
	D3. Competência Estratégica			10%
Francês (continuação)	D1. Competência Comunicativa			80%
	D2. Competência Intercultural			10%
	D3. Competência Estratégica			10%
Área de Integração	D1. Rigor conceptual e teórico			55%
	D2. Problematização e pensamento escrito			20%
	D3. Análise, interpretação e capacidade comunicativa			25%
Educação Física	D1. Capacidades			70%
	D2. Conhecimentos			30%
Tecnologias da Informação e Comunicação	D1. Conceitos e Aplicação de Aplicação de Procedimentos e Métodos			
	D2. Capacidade de Comunicação e Resolução de Problemas			
Psicologia	D1. Rigor conceptual e teórico			40%
	D2. Pensamento autónomo, crítico e criativo			30%
	D3. Análise, interpretação e capacidade comunicativa			30%
História da Cultura e das Artes	D1. Experimentação e Criação			35%
	D2. Interpretação e Comunicação			35%
	D3. Apropriação e Reflexão			30%
Dramaturgia				
Interpretação	D1. Experimentação e Criação			35%
	D2. Interpretação e Comunicação			35%
	D3. Apropriação e Reflexão			30%
Movimento	D1. Experimentação e Criação			35%
	D2. Interpretação e Comunicação			35%
	D3. Apropriação e Reflexão			30%
Voz	D1. Experimentação e Criação			35%
	D2. Interpretação e Comunicação			35%
	D3. Apropriação e Reflexão			30%