



Um Minuto de Cinema

Objetivos:

Aprender bases cinematográficas para filmar e montar um mini-filme de cerca de 1 minuto.

Conceitos:

- Análise de argumento
- Escala de planos
- Movimentos de câmara
- Representação para câmara
- Emoção, história, ritmo de montagem

Tempos da atividade:

- 10 minutos: Preparação da atividade
- 20 minutos: Bases de linguagem cinematográfica e apresentação da história
- 10 minutos: Preparação da filmagem
- 20 minutos: Filmagem
- 40 minutos: Montagem

História:

Dois amigos, A e B, tomam o pequeno-almoço. Enquanto A se distrai, B aproveita e troca os copos. Amigo A bebe do copo de B e engasga-se. Amigo B ri-se com um ar malandro.

Procedimento:

Grupos de 3 ou 4 alunos, cada grupo com um ou dois telemóveis/tablets para filmar. 2 alunos serão os atores que fazem de amigos. O outro ou os outros fazem a filmagem. Todos participam na montagem.

Gravação sem diálogos ou som, a montagem será como em cinema mudo.

A montagem pode tanto ser feita no próprio telemóvel/tablet como num computador.

